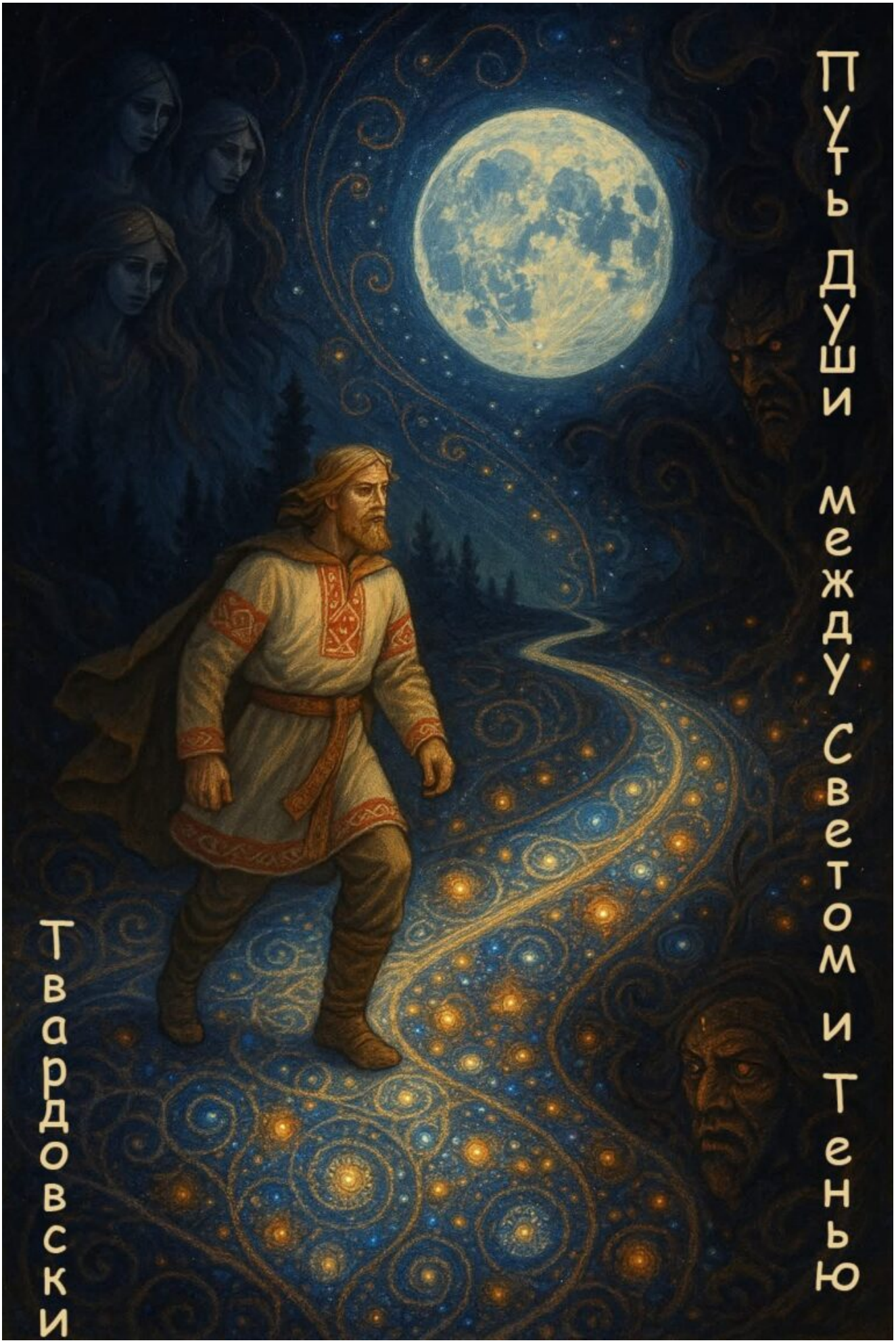
Путь к счастью



Путь души между Светом и Тенью

Твардовски

Человек — существо странное, непостижимое и удивительное одновременно. Представь себе: тебе выдали комплект, в котором есть всё. Бессмертная душа, что шепчет тебе о чудесах и ведёт за руку даже тогда, когда ты в полной темноте. Ум — великолепный инструмент, способный построить мосты через пропасти и распутать самые хитрые узлы жизни. А мы умудряемся превратить этот божественный конструктор в гирю, что тянет нас ко дну. Говорят: «Тебе дана карта сокровищ, компас, а ты зачем-то идёшь наощупь в другую сторону». И ведь правда.

Мы хотим быть счастливыми. Говорим себе: «Хочу счастья! Где оно? Почему я всё ещё не купаюсь в нём, как в тёплом море на закате?» А потом заглядываем в зеркало и видим моську, которая уже с утра недовольна погодой, страной, соседом, курсом валют или тем, как кто-то на нас не так посмотрел. Мы с такой яростью гоняемся за счастьем, что пугаем его своим видом. Оно стоит тихонько на обочине, машет нам рукой, как старый друг, а мы несёмся мимо, даже не замечая.

Счастье ведь не прячется. Оно всегда на той частоте, где вибрация лёгкая, как ветерок. Там, где радость без условий. Там, где ты любишь, не ожидая возврата, не требуя, чтобы тебя непременно поняли или приняли твой взгляд на жизнь. А мы? Мы требуем. Хотим быть понятыми, как будто каждый встречный обязан подписаться под нашей истиной. «Сейчас я объясню, и ты обязательно согласишься!» — думаем мы. А другой человек, бедолага, смотрит на тебя и видит совсем другую картинку. У него свой фильм крутится, со своими героями и злодеями. И если он не реагирует так, как нам нужно, мы дуемся. Обиделись. Почему? Да потому что ожидания, как резиновая лодка, внезапно спустились: пш-ш-ш… И вот ты уже на дне этой самой лодки, мокрый и злой. Хотя, если вдуматься, кто на кого обиделся? Он тебя не понял, а ты ожидал. Кто же здесь эгоист? Кто решил, что мир должен танцевать под его музыку?

Мы мечтаем о здоровье, как о манне небесной. «Хочу быть здоровым!» — говорим мы. И тут же закидываем в себя всё, что попадётся под руку, часто то, что ни один нормальный организм

не воспримет иначе, как саботаж. Спим в обнимку с телефоном, глотаем тревожные новости на ночь, как леденцы от скуки. Мчимся в стресс, как на гонках Формулы-1, и удивляемся потом: почему я себя чувствую, как выжатый лимон? Почему тело хрустит, как старый диван? Потому что мы давно забыли, что тело — не инструмент. Это твой храм, твоя планета, где каждая клетка живёт своей жизнью. Она радуется, когда ты улыбаешься, и плачет, когда ты снова кричишь себе в голове: «Всё плохо, всё не так!»

Мы сидим у экрана, слушаем, как кто-то льёт в уши весь этот шум, пыль, ядовитый смог. И удивляемся потом, почему внутри так муторно. Почему тревога живёт в груди, как старый квартирант без прописки. Да потому что человек, ушедший с собственного пути, становится легкой мишенью для матрицы. Он больше не хозяин своей жизни, он — участник реалити-шоу, где сценарий давно написан кем-то другим.

Настоящее счастье начинается, когда ты идёшь своим путём. Своим, даже если он порос репейником и камнями, даже если ты падаешь носом в грязь. Потому что в этот момент ты живёшь свою жизнь. Ошибки? Да ради Бога! Ошибки — твои учителя. Ты сам подписал контракт с этой школой жизни. Ошибки дают опыт, опыт рождает мудрость, а мудрость — тихую уверенность в том, что ты на месте. Что ты стал капитаном своего корабля, даже если море штормит.

И да, это не обязательно будет путь лёгкий и безоблачный. Скорее наоборот. Там будут и тучи, и молнии. Но даже под дождём можно танцевать. И даже из ошибки можно сделать стартовую площадку. Всё зависит от того, как ты на это смотришь. Если видишь обвал, знай — это шанс расчистить дорогу. Если оступился — проверь, что в рюкзаке. Может, пора выкинуть лишний хлам, чтобы идти дальше легче?

Главное, что никогда не поздно. Никогда не поздно сказать себе: «Хватит ныть! Давай-ка я попробую иначе.» И взять да посмотреть на мир, как на сокровище. Увидеть в нём светлое,

несмотря на серую пыль. Почувствовать благодарность к Творцу не за какие-то достижения, а за сам факт того, что ты здесь, живёшь, дышишь, любишь, пробуешь.

Ты начнёшь замечать, как утро пахнет иначе. Как прохожий вдруг улыбается тебе просто так. Как слова становятся теплее, когда ты не требуешь, а даришь. Ты научишься плыть по течению жизни, не сопротивляясь, но направляя парус в нужную сторону. Не борясь с ветром, а слушая его.

Путешествие будет разное: где-то тихое, где-то бурное. Но это твоё путешествие, друг. И я желаю тебе счастливого пути.

П. Твардовски Психус Таткин